

## Online-Seminar *Digitalität und Sozialität* – Programm

<b>11. Januar</b>	Einführung	
<b>8. Februar</b>	1 – Floridi	
<b>16. Februar (Di.!)</b>	2 – Nassehi	
<b>22. Februar</b>	3 – Berry	
<b>1. März</b>	4 – Galloway	
<b>8. März</b>	5 – Verbeek	

Die Sitzungen finden online in Adobe Connect jeweils Montag abends 18-19.30 statt (<https://emeeting.fernuni-hagen.de/digiso2>)

- 1 – Floridi, Luciano, *Die 4. Revolution. Wie die Infosphäre unser Leben verändert*, Berlin 2015, Kap. 8
- 2 – Nassehi, Armin, *Muster. Theorie der digitalen Gesellschaft*, Berlin 2020, Einleitung u. Kap. 1
- 3 – Berry, D.M., *The Philosophy of software. Code and Mediation in the Digital Age*, Basigstoke, New York 2011, 119-141
- 4 – Galloway, Alexander, »Black Box, Schwarzer Block«, in: Erich Hörl (Hg.), *Die technologische Bedingung*, Berlin 2011, 267-280
- 5 – Verbeek, Peter Paul, »Politicizing postphenomenology«, in: Glen Miller u. Ashley Shew (Hg.), *Reimagining Philosophy and Technology. Reinventing Ihde*, Dordrecht 2020

Einführend:

Stalder, Felix, *Kultur der Digitalität*, Berlin 2016

Bunz, Mercedes, »Things Are Not to Blame: Technical Agency and Thing Theory in the Age of the Internet of Things«, in: Wendy Hui Kyong Chun u. Anna Watkins Fisher (Hg.), *New Media, Old Media. A History and Theory Reader*, New York, London <sup>2</sup>2016, 388-400