

BLEISTIFTBROTGEDULDSSPIELWERKZEUGKOFFER
KREISELMARMORZWERGMÜLLPAPERTOOLSPE
TTMESSERCHENREGENSCHIRMMOSKITONETZS
APSFLASCHE **KAFKAS** BLEISTIFTBROTGEDULDSS
WERKZEUGKOFFERKREISELMARMORZWERGM
PAPERTOOLSPELMMUTTMESSERCHENREGENSC
MOSKITONETZSCHNAPSFLASCHE **DINGE** BLEIST
BROTGEDULDSSPIELWERKZEUGKOFFERKREISEL
MARMORZWERGMÜLLPAPERTOOLSPELMMUTT
SERCHENREGENSCHIRMMOSKITONETZSCHNAP

Kafkas Dinge

5. bis 7. Oktober 2018

Dinge im alltäglichen Wortsinn gehören offensichtlich nicht zu den zentralen Gegenständen von Kafkas Texten. Sie werden kaum explizit mit Bedeutung aufgeladen oder auratisiert, bleiben eher unscheinbar und peripher, aber auch sperrig und insistierend. Gerade deshalb kann es der Kafka-Forschung neue Perspektiven eröffnen, wenn die Aufmerksamkeit auf sie gelenkt wird. Dies gilt auch deswegen, weil sich teils merkwürdige Dinge vor allem in Kafkas Kurztexten, Fragmenten und Erzählsätzen finden. Die Vorträge konzentrieren sich jeweils auf ein konkretes Ding in einem bestimmten Text oder Textfragment, um dessen Auftauchen und dessen Kontext möglichst präzise in seiner Dinglichkeit zu beschreiben und zu analysieren sowie aus einer kulturwissenschaftlichen Perspektive heraus in weiterführende Problemzusammenhänge und Hintergründe einzubetten.

Die Tagung wird veranstaltet von der Deutschen Kafka-Gesellschaft und dem Lehrgebiet Neuere deutsche Literaturwissenschaft und Medienästhetik der FernUniversität in Hagen

Informationen zur Deutschen Kafka-Gesellschaft unter:
<https://kafka-gesellschaft.org>

Veranstaltungsort:

FernUniversität in Hagen
Gebäude 2 (Seminargebäude)
Universitätsstraße 33
58097 Hagen

Veranstalter:

Institut für Neuere deutsche Literatur-
und Medienwissenschaft
Lehrgebiet Neuere deutsche Literaturwissenschaft
und Medienästhetik
Universitätsstraße 33
58084 Hagen

BLEISTIFTBROTGEDULDSSPIELWERKZEUGKOFFER
EUGKOFFERKREISELMARM
MÜLLPAPERTOOLSPELMMUT
REGENSCHIRMMOSKITONE
LASCHE **KAFKAS** BLEISTIFT
PIELWERKZEUGKOFFERKR
MARMORZWERGMÜLLPA
ERLMMUTTMESSERCHENR
MOSKITONETZSCHNAPS
LASCHE **DINGE** BLEISTIFT
GEDULDSSPIELWERKZEUG
REISELMARMORZWERG
APERTOOLSPELMMUTTM
REGENSCHIRMMOSKITO
CHNAPSFLASCHEBLEIS
BROTGEDULDSSPIELWE
KOFFERKREISELMARMO
MÜLLPAPERTOOLSPEL
MESSERCHENREGENSC
MOSKITONETZSCHNAP
BLEISTIFTBROTGEDULD
WERKZEUGKOFFERKR
MARMORZWERGMÜLL
ERLMMUTTMESSERCH
REGENSCHIRMMOSKI
CHNAPSFLASCHEBL
BROTGEDULDSSPIELV
KOFFERKREISELMAR
MÜLLPAPERTOOLSPE
REGENSCHIRMMOS
LASCHEBLEISTIFTB
WERKZEUGKOFFER
MORZWERGMÜLLP
MESSERCHENREGE
JETZSCHNAPSFLA
DULDSSPIELWERKZ
KOFFERKREISELMA
MÜLLPAPERTOOLS
ERLMMUTTMESSE
REGENSCHIRMMO
CHNAPSFLASCHE



EINLADUNG

Kafkas Dinge

5. bis 7. Oktober 2018

*Fakultät für Kultur- und
Sozialwissenschaften*

*Institut für Neuere deutsche
Literatur- und Medienwissenschaft*

*Lehrgebiet Neuere deutsche
Literaturwissenschaft und
Medienästhetik*





Kafkas Dinge

5. bis 7. Oktober 2018

Freitag, 5. Oktober 2018

14.00 Uhr

Begrüßung und Eröffnung

Dr. Agnes Bidmon und Prof. Michael Niehaus

14.20 Uhr

Vid Stevanovic:

Verschollene Koffer – Dingperspektiven auf Franz Kafkas Romanfragment *Amerika / Der Verschollene*

15.10 Uhr

Ruth Brusniak:

Kafkas Regenschirm (*Der Verschollene*)

16.10 – 16.30 Uhr

Kaffeepause

16.30 Uhr

Lars André Amann:

Das Moskitonetz als diegetischer Impetus

17.20 Uhr

Verena Meis:

Das Perlmuttermesserchen

Samstag, 6. Oktober 2018

09.30 Uhr

Pierre Mattern:

Von der Ding-Epiphanie zum körperlichen Schrecken:
Kafkas Kreisel (1920)

10.20 Uhr

Michael Niehaus:

Kafkas Geduldsspiel

11.10 – 11.30 Uhr

Kaffeepause

11.30 Uhr

Clemens Dirmhirn:

Kafkas Undinge: Gemeinschaftsstiftende Kraft und die Frage nach der Verantwortung

12.20 Uhr

Alexander Kling:

Kafkas Misfits

13.10 – 14.10 Uhr

Mittagessen (Buffet)

14.10 Uhr

Anatol Heller:

Widerständiges Werkzeug

15.00 Uhr

Roman Seifert:

„Von einem Brot werde ich mich nicht zum Narren halten lassen“. Zur Widerständigkeit der Dinge bei Kafka

15.50 – 16.10 Uhr

Kaffeepause

16.10 Uhr

Julia Stetter:

Die Schnapsflasche in Kafka Bericht für eine Akademie

17.00 Uhr

Wim Peeters:

Kafkas Müllhaushalt.

Unproduktive Dinge in Kafkas Verwandlung

Sonntag, 7. Oktober 2018

09.30 Uhr

Beate Sommerfeld:

„Ein lebensgroßer Marmorzwerg“ – Auratisierung und Opazität von Dingen in Kafkas Reiseaufzeichnungen und Briefen

10.20 Uhr

Jessica Maureen Maaßen:

„Er hat nur eine Visitenkarte ...“ Paper Tools bei Kafka. Zwischen (Bürokratie-)Stau und Papierflut

11.10 – 11.30 Uhr

Kaffeepause

11.30 Uhr

Malte Kleinwort:

Ein Traum. Von einem Bleistift und Buchstaben in Gold

12.20 Uhr

Schlusswort, Ankündigungen

13.00 Uhr

Jahresversammlung der Deutschen Kafka-Gesellschaft

